El País.

3 de Setbre. de 1984.

FLAMENCO

Curro Malena ganó la III Antorcha del Cante en Mairena del Alcor

A. ÁLVAREZ CABALLERO
Mairena del Alcor
ENVIADO ESPECIAL

Curro Malena ganó la III Antorcha del Cante, en el XXIII Festival de Cante Jondo Antonio Mairena. En vísperas de cumplirse el primer aniversario de la muerte del maestro (el próximo miércoles), el recuerdo de éste ha estado presente en todas las actividades flamencas que se desarrollaron en las dos jornadas del festival.

La segunda noche, con 3.000 personas en el Patio de la Academia, fue extraordinaria. Se disputaba la III Antorcha, después de 14 años de haberse otorgado la segunda, que ganó Fosforito, en 1970; la primera la ostenta Manuel Mairena desde 1965.

Optaron a este premio, Chocolate, José Mercé, José Menese, Fernanda de Utrera y Curro Malena. Creo que el candidato con más méritos fue Mercé, quien redondeó una gran actuación. Menese, que sobre el papel podía ser el que más fácil lo tenía, se quedó a mitad de camino, sin lograr la cota de calidad habitual en él. Fernanda, que empezó por soleá un tanto irregular, terminó de manera grandiosa; muy bien por bulerías y desigual por fandangos. Chocolate, bien.

Cantaron en la segunda noche los dos propietarios de la primera y segunda antorcha, Manuel Mairena y Fosforito, y el otro gran *cantaor* mairenero, Calixto Sánchez. Manuel cantó, volcándose en los estilos más difíciles, y consiguió el refrendo fervoroso de sus paisanos. Fosforito, bien, excelente, con ganas, brillando en estilos que viene haciendo habitualmente tales como alegrías, tangos, soleares y mineras y tarantos. Calixto también brillante, excediéndose quizá en el poder, gracias a sus formidables facultades, pero arrebatador.

En la primera noche se celebró el Gran Concurso de Cante Flamenco para aficionados, cuyo galardón más importante, el premio Antonio Mairena para los cantes de *siguiriyas*, soleares, tonás y tientos, lo ganó Itoly de los Palacios, un buen *cantaor*. El premio Casa del Arte Flamenco Antonio Mairena para bulerías, cantiñas y tangos festeros fue para Barquero Fortuna. El premio Caja de Ahorros Provincial San Fernando de Sevilla, para malagueñas, peteneras y cantes de Levante, lo mereció Kiki de Castilblanco.